

BOUSAI ART
PROJECT 2022大賞展
作品募集

すみだ向島の解決すべき課題を
魅力的な個性と捉えて表現する
「防災アートプロジェクト」
作品を募集します！

北條工務店となり展示風景: Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル13 『隅田川怒涛』プログラム 「water state 1」坂本龍一+高谷史郎

【募集作品数】 大賞1点（グループでの応募も可）

【賞金】 10万円

【展示会場】 「北條工務店となり」無料提供 （東京都墨田区東向島3-22-10）

【会期】 2022年10月29日（土）30日（日）10:00～21:00

【応募受付】 2022年8月1日（月）～8月7日（日）23:00〆切

主催 NPO法人向島学会

共催 すみだ向島EXPO2022実行委員会

問い合わせ先
tamaibumaru@gmail.com



【応募資格】（以下の4つすべてに当てはまる者）

- ・防災、まちづくり、アートに関心がある者（表現方法不問）
- ・向島学会の理事1名の推薦が受けられる者
- ・応募者向け説明会を受けられる者
- ・大賞に選考された場合、1年間向島学会の会員として活動できる者（年会費5000円、学生会員1000円）

【応募方法】

応募者向けの説明会で行われる、防災×まちづくり×アートのレクチャーを踏まえた、企画応募書と過去の作品のデータをPDFで提出する。フォーマット、提出先は向島学会のHPを参照。

【作品規格】

他者を不快にさせない作品内容を原則とする。また、政治、宗教活動を目的としないもの。

【審査発表】

8月14日12:00～、向島学会のHPにて大賞者を発表する。

審査員：向島学会理事を中心とした各専門家

【説明会】（対面及びオンライン）

日時：2022年6月26日（日）15:00～18:00
場所：一寺言問集会所（墨田区東向島1-20-6）
オンライン説明会
ミーティングID: 876 1738 3139
パスコード: 290124
※当日の内容は録画配信する。向島学会HP参照。

参加必須！

オンライン説明会URL

[https://us02web.zoom.us/j/87617383139?](https://us02web.zoom.us/j/87617383139?pwd=dndvLzNJWVlvVTFKeExqdGZRQWNiUT0)
pwd=dndvLzNJWVlvVTFKeExqdGZRQWNi
UT0



向島学会HP
www.mukojima.org



すみだ向島地域の、解決すべき課題を魅力的な個性として捉え表現するコトを、「防災アートプロジェクト」と名づけませんか？

すみだ向島地域は、防災まちづくりにアートを導入した先進地域です。2000年に行われた、まちを舞台とした複合イベント、向島博覧会の開催を契機に、向島に移り住んだアーティスト・クリエイター達は、防災とまちとアートを緩やかに結び、地の利を活かした表現を自発的に行ってきました。この表現活動は20年以上の時を経て、まちの魅力的な個性となっています。向島学会は、これらの活動の「プラットフォーム」として、防災とまちづくりとアートに関する講座やイベント事業に取り組んできました。応募者は、説明会で本会が蓄積した、解決すべき課題やまちの魅力についてレクチャーを受けることができます。これを踏まえて、自由な発想の「防災アートプロジェクト」作品が創出され、この地域独自の表現分野が確立されることを期待します。